



Mise à jour
12/10/2022 v01

Contacts

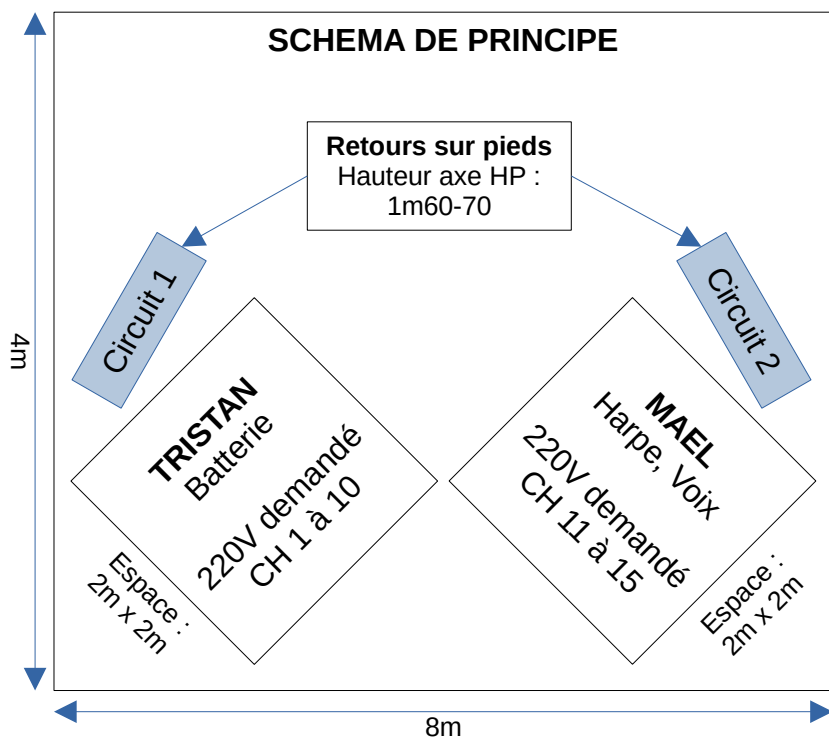
Prod : Gaïa // 06 32 31 31 04

Technique : Mael // 06 79 40 34 68

FICHE TECHNIQUE

NIJ est un groupe moderne de fest-noz et bal folk, qui puise son inspiration dans la tradition mais aussi dans le post-rock (Sigur Rós, Archive). Cela peut vous aiguiller sur la façon de mixer NIJ.

Paire	Instrument	Micros	Pieds	Inserts	Observations
1	Grosse caisse	D6, B52 ...	PP	Comp/gate	
2	Caisse claire	SM 57, I5	PP		Rev ST 2
3	Charley	C 535, SM 81	PP		
4	Tom basse	D4, B56...604	Pince, PP	Gate	
5	Amb Jar	SCX1, 451...	PP		Rev ST 1
6	Amb Cour	SCX1, 451...	PP		Rev ST 1
7	Pad 1	D.I			Rythme G
8	Pad 2	D.I			Rythme D
9	Pad 3	D.I			Effets G
10	Pad 4	D.I			Effets D
11	Octaver	D.I ACT fournie		Comp	
12	Harpe	D.I ACT fournie			
13	Harpe grain L	D.I PAS fournie			
14	Harpe grain R	D.I PAS fournie			Pré dly 40 ms sur l'entrée
15	Voix	OM6 fourni	GP	Comp	Rev ST 1
ST 1	Rev Room				
ST 2	Rev Caisse Claire				Hall 2''70 - pré dly 100ms – coupe haut 5 khz (ST in)



Récapitulatif (hors micros) :

Temps de balances : 1H

Son :

1 console min 16 entrées + 2 stéréo in
4 aux (2 pré + 2 post)

Système son adapté à la salle

Subs nécessaires

2 retours sur 2 circuits

6 Petits pieds micro perche

1 Grand pied micro perche

2 Pieds d'enceintes

2 multiprises 230v

Installation au sol idéalement. Si des praticables sont nécessaires, deux espaces identiques et de même hauteur seraient acceptés (2m x 2m hauteur : 0,4m)

NB : Le groupe se déplace sans technicien son, merci de prévoir le personnel technique qualifié pour assurer les réglages aux balances et pendant le concert.